

هكذا من الأهل

لماذا لانقيم [بينالي] النيل؟

نمات او لوحة تصوير او حجر : ١٦٢
قطعة منها لم يبق فيها عددا :
اسبانيا ٨١ قطعة | ثم بوجوسلافيا
[٨] قطعة | وبنان [٢١] وسوريا
[٢٠] واليونان [٢٠] وفلسطين
[٢٤] وايطاليا [٢٢] وفرنسا [٢٢]
وبريس [١٦]

ابا ، اعمار المعارضين فهي لاتتعدى
الخمسين ربما . فهو معرض الابتكار
والاكتشافات الشابة حتى من ناحية التنفيذ
ثم مود الى تحليل نقد المعارض فيها
في يوم جديد .

ك . الملاح



[١] ... الدنيا قضبان ... حتى للغير ... للمعال ... الفيلسوف ... تروبيسان
[٢] ... [٣] ... [٤] ... [٥] ... [٦] ... [٧] ... [٨] ... [٩] ... [١٠] ...
بجائزة بينالي الاولى للثقافة

... اختفت اسماء فناني اجيال
الاربعينات والخمسينات ... حتى الصف
الاول من الستينات : الامة المرموقة
... اقلهم اصبحوا اعضاء لجنة التحكم
مع نقد الفن الكبار في بينالي الاسكندرية
الذي افتتح من ٢ ايام ، بعد ان فازوا
بجوائز خلال الـ ١٥ سنة الماضية
من يوم اقامته في الاسكندرية .. فكان
اكثر مظاهره فنية بصرية ضخمة تدعو
اليه دول البحر الابيض المتوسط الجديد
منوها واحداث موجة من فنها المعاصر.
ولذلك في وقت عززت فيه القاهرة عن
ان تدعو الى بينالي للفناني الدول العربية
... او فنانا اسما واثرانيا او حتى
قارنا فقط ، طالما ان مصر كانت مع
الايام ومنذ اللجنة الاولى للحياة نارا
لحفاة الفن والعلم ونما الفكر .

ان ما ادعو لاقامته في القاهرة انما
للاصر واسوان ... بينالي لقرون دول
القبيل .

ولذا فلت الاسكندرية ، حديبا ، نحل
في معرضها بينالي ، ومثلت من الفن
الحديث لبحر علت على شواطئه اجيال
من الحضارات في حقب متفاوتة .. فان
ما تقفه مدينتنا البحرية للفن حدث فني
كبيرة في تاريخ الفن .. هي نفس الدخنة
التي اوجبت الفن الهلنستي ونشرته
عالميا في حوض البحر الابيض المتوسط
من ٢٢٠٠ - ٢٢٠٠ . بمعناها وفي مقصد
خليجها الاسكندر الكبري منطليا جواده
الابيض والبراق والبرق (حرمة) ردا
الى خلقه في صورة هي كعلم الاسطورة
مشيرا بان تحول قرية الصيادين للصفاة
جدا (را - كوني) الى اكر مدينة
على شاطئه نفس البحر . تكون نارا
للحضارة وعاصمة لبحر ، نحل اسمه
على مدى الاجيال . وكان ان اسند
نخطبها الى المهندس نيوتن كريس ..
تقالت واحضرت مع ايام سلافة قساده



[١] فريسية خيل للثقافة المصرية لبيوم ٢٥ [٢] اجرا فنانة بين فنانة الـ ١٠ دول المشتركة في بينالي

حاسب الآلة وفن: بحث في أحدث فناده القارة الذي يفتح أبواباً

... عندما ترك القاهرة الى الميزان كوري الطلاء . يرتفع - عند الحضيض على التل على ذات ارض المني
القمي ، كارتو بديعة - أحدث فنانا القاهرة [شيراتون القاهرة] التي سيقفها في اليوم ٥ وزراء مع وزير
السليمة : محمد عوفي القوي ، وهم : د. عزيز حفيق وحسن عيسى زكي و د. حافظ غنم و د. عبد العزيز حجازي و د.
ميدان القادر حاتم الذي ارسى اساسات الفنون عندما كان وزيرا للسليمة . وقد اعترض محمد قاضي وزير الترشيد عن عدم الحضور
لسفرو الى الصومال . كما دعي ايضا لمحافظة الجيزة : محمد الباجي .

استتاح اليوم سيكون حديبا . لبا الاستتاح
التهلي تمتد تمام تشكيل كل التند في
بمتصف اكبر القادم . اذ سيدوا شيراتون
من ظهر اليوم - استبدال نزلت بوجوسلافيا
المواكبت في مقامه المنتشرة بن الكاترينا
المطلة على نيل الجيزة الى الطم الرئيسي
الذي يشرق من جانبه الزجاجي على حزام
السليمة المنقوش في الهواء الطلق فوق
الطابق الخامس - مرتقا الى الشاذلي
الذي يملو آخر احوار التند اذ يرتفع ٢٠
اذ ان له ١٨٥ فرعا في أنحاء العالم .

في المرأة

... السيرة - بها انفسية من الوعيت الناتجة من الحلو والولادة اذ يبلغ ١١٣
حالة وفاة من كل ١٠٠ الف سيدة يقمن اطفالا احياء . [احصائية اذاعيا
بنفسه السنة المالية] .

... حضرت ١٥٠ سيدة المؤتمر السياسي للمرأة الفلسطينية بيني سوف
اممت للمؤتمر ثريا الجبالي مقررة للشغل النسائي هناك ، واشتركت في محاضرات
اتحاد المرأة الفلسطينية . هذا المؤتمر كان ضمن جدول اعمال اسبوع المرأة
الفلسطينية الذي بدأ يوم ٨ مارس وامتدعت مدة مؤتمرات في الاقاليم .

... وقد زارت لاس سيرة ابو غزالة رئيسة اتحاد المرأة الفلسطينية شابين
الكوم وتحدثت عن اسبوع ٨ مارس ونفسية شعب فلسطين .

... ثم انشاء ٥ اندية نسائية بمحافظة قنا سوف في ترقى لمجيش وصل
واشين وابو سير ومجوم وقنا للموسم ، كما تقرر انشاء ٤ اندية نسائية اخرى
بقرى تبش وناي ومزينة الشجر ومسط المعرا ينتظر انتاجها خلال مايو القادم .



شيراتون : د. همام
يعلم ٢٥ طبقا

حفاة اميري : يزورها
تريفيليان اليوم

... لورد تريفيليان : سفير بريطانيا
السابق في مصر ، عاد الى القاهرة
يزورها للمرة الثانية خلال شهرين
ولذلك لا تفتح القنصلية على عرض
قطعة من اللاتل الجانزيوت
فتح آمن في لندن في معرض كير
سيستلم بعد سنتين في المتحف
البريطاني هاتوفك بنامسيه ورو
٥ سنة على كشف الانجازي
هورارد كارتر مقبره الفراعنة الصفير
في وادي الملوك .

تريفيليان : زار عالم الآثار د.
جمال مخار وكل وزارة الثقافة
للأثر في مكتبه امس . واليوم
يزوران حفرة اميري في سفارة .

يصل بالندق نحو ٤٥٠ اداريا ونحو ٢٢٦ حجرة
من بنات حواء -
والندق يقع الدولة . تكلف ٥ ملايين
جنيه و ١٥ ٪ من ايرلحه مستبلا سكنون
من نميب شيراتون اراء اسمه الدولي
والشرارة الاداري انا بنية الارياح مسكون
للبيكة التبع لها وهي هيئة خنادق مصر
السكيري التي يرأس مجلس ادارتها
ابراهيم شبيب .

اول من سيقم في الفندق اللية : رجل
الامال زوبير ورغبتة من سكتل لويس
الاركية . حجروا له الفترة رقم ٢٢٤
بعد ان قرر جورج باريتوس نائب مدير عام
سلسلة فنادق شيراتون في آسيا وانريقيا
البته في شغل ٤ طوابق فقط . يتصاعد
استعمال الطوابق الاخرى مع الايام . في
الندق يمل ١٠ جنديات يملون ٥ ٪ من
المالين به . ككبراء .

ابجار غرة النوم يتراوح بين ٥ جنيهات
و ٢٠ جنيها اذا كانت جنحا مرموقا .

حاسب الكروني : يتولى حجز الغرف
من طريق مكتب شيراتون في العالم .
اول حلة استقرتها حيث الاستعلامات
ودعت اليها ٢٠ فرعا من خيرة الفرة ،
وسكون مساء اليوم - كما وجهه الوزير
القوي الدعوة الى ٢٠ مستحيا امريكا
سيملون بعد ٥ ايام . كما حجز ركياتون
رئيس مؤسسة الفن لعل كير يدعو اليه
خيرة الفن مساء بعد غد . وكذلك السفرة
البيعية حجرت مساء ٢٨ من الشعر لتقيم
حفاة لثنية بحرس اوسكا البالياتولي
[اكسبو ٧٠] التي افتتحه ابراهيم
البيان : اس .

والندق : محمد وايفر على تشييده
الجندس حيد رمزي مير ، واشرف على
زخرفته وتسميم ازياء موظفيه وبوغلفته
صلاح عبد الكريم واحد رعت ومزخمس
وروف عيسد الجيد ونجسوان كاسل
ومحمود عزت .

لحة : ...

... اهتز صوت د. عبد العزيز الاخواني اسند الادب العربي
بأدب جاملة القاهرة . والرئيس السابق لهيئة المسرح ... وكاد
مدوح بكته تبال كلفته تقرا لوفاة زيله اسند مائة الفلسفة
بالكتابة الراجل د. احمد فؤاد الاخواني ، الذي توفي فجأة في
الجزائر حيث استعملت جامعتها به ليكون اسنادا لكبرى الفلسفة
عظيها . وهو يقول امس : « اول مرة اشعر بمرارة ان ينسى
الانبياس بين اسبيا ، كما حدث امس عند نشر خبر وفاته ... فلم
يكن د. احمد فؤاد الاخواني زبلا فقط ، ولكنه ايضا كان بيتا في
صلة القرية . وكان ليس دائما يتكرر حتى في الجامعة . فكل
ما جعل القلب نفسه وكلا في كلية واحدة . ولماذا كان زرين
التفكير يملأ منحنى ملت زميلي امس ، فالذاكرة في عمرنا لا تمي
الاسماء كلية وكلمها نصي الاقلاب فقط ، وهذا ما سبب اربابا
كثيرا بيننا في خطفاته ورسائل تصل المواحد بدلا من الاخوان
ويكفك د. عبد العزيز الاخواني : ديمه ليكني الغرب ملاسة
حدثت له بين اسميها . عندما زاره ذات يوم شاب طلب الخاطبة
... وما ان جلس مطلقا بعض القوي حتى قال في ادب جم ... انه
جار طابا يد ابني ! .. وحديث . ليس لي لينة ... فما كان منه
الا ان اخذ يوك في مضطلا : الست انا في بيت د. الاخواني
والحدث اليه ٤٠٠ قتله له . نعم . ولكن يبدو انه تقدم زبلي
د. الاخواني . وضخما وانضم الشاب لفرق الى بيت زبلي .
د. عبد العزيز الاخواني : بعد الان دراسة مقارنة بين ادب
الشرق والغرب عبر القرون الوسطى بعد استقلاله من رئاسة هيئة
المسرح منذ ٢٠ شهور ، مكتيا بمضوية مجلس ادارته .

يقدمه
سكان بديعة

قبحار الصباح
الشاعر اللبناني زرار الحر ، قدم
كم كلوم قصيدة فنية ، تدارسها الان .

حجران عليها نقوش تعود الى
عصر من يتاح : المسرة للـ ١٩ عثر
عليها مفتي الآثار ناصف حسين - بين
اطلا مديد - على بعد من مسجلة
سوسررت بالمخربة . حجر منها وجهه
نحو ٢ x ٢ م . عليه نقوش جاء فيها
تعبير اسره ٩٠٠٠ اسير في معركة

صباح ، وصلت الى القاهرة في
اجرة امير .

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد
تقدم

محمود الميحي - ابراهيم فؤاد